

Du 11 au 17 février 2026	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
Programme 1 courts métrages César 2026					11h		
Le Chant des Forêts		15h	19h15	18h15	19h15		
Les Toutes Petites Créatures 2	16h30			15h		15h30	
Les Légendaires	14h30	17h	17h15	16h15	15h	16h45	16h45
Marsupilami	17h45	19h	15h	20h30	17h	19h	14h30
La femme de ménage	20h						19h

Du 18 au 24 février 2026	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
Programme 2 courts métrages César 2026					11h		
Le Peuple Migrateur					17h		
L'ourse et l'Oiseau	16h30	16h15	15h30	16h15			
Olivia		14h30	16h45	14h30			
Coup de Coeur Surprise Jeune Public	14h30						
Les Enfants de la Résistance	17h45	17h30	19h	17h30 20h30	14h30		19h15
Furcy, né libre	20h	20h			19h45		
Assemblée Générale de l'Exprimerie						19h	

Du 25 février au 3 mars 2026	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 1er	Lun 2	Mar 3
Ciné-partage						19h15	
À pied d'oeuvre	17h15	14h30			19h15		
LOL 2.0	15h	17h	17h	16h	17h		
The Mastermind	vostf	19h15					19h15
Les Enfants de la Résistance	19h15						
Outsiders	vostf			19h			
Stand by Me	vostf			21h30			

Pour les séances spéciales (horaires sur fond orange), réservation conseillée : contact@cinema.ccdsv.fr - 04 81 91 89 70



Séance proposée avec un sous-titrage français affiché à l'écran destiné aux personnes sourdes et malentendantes

À TRÉVOUX

La PASSERELLE

CINÉMA

Programme du 11 février

au 3 mars 2026

L'association Les Passeurs vous propose



CINEMATREVOUX

Suivez-nous sur Instagram & Facebook (Cinéma La Passerelle Trévoux) ou sur AlloCiné (<https://bit.ly/3PLDERL>)

Cinéma La Passerelle - Pavillon des arts de l'Espace culturel à Trévoux
<https://sortir.ccdsv.fr/cinema/> - 04 81 91 89 70
www.les-passeurs-dsv.fr - contact@cinema.ccdsv.fr

Dans les cinémas du GRAC

du 04 au 22 février 2026

www.tousensalle.fr

La Région

Auvergne-Rhône-Alpes

0h38

Toutes Petites Créatures 2

Les toutes petites créatures 2

De Lucy Izzard - GB / 2026

Animation, dès 3 ans

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

Lundi 16 février à 15h30 : ciné-atelier et goûter

La séance sera suivie d'un goûter et de l'atelier "Mes petites créatures en pâte à modeler".

Durée 40 min - Supplément atelier + goûter : 6€

Réservation obligatoire pour l'atelier, séance ouverte à tous

1h33

Le Chant des Forêts

Le chant des forêts

De Vincent Munier - FR / 2025

Documentaire animalier, dès 8 ans

Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affut dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage...

Jeudi 19 février à 14h30 : ciné-atelier et goûter

La séance sera suivie d'un goûter et d'un atelier de découverte du cinéma d'animation en stop-motion.

Durée 1h30 - Dès 8 ans

Supplément atelier + goûter : 6€

Réservation obligatoire pour l'atelier, séance ouverte à tous

0h41

L'ourse et l'Oiseau

L'ourse et l'Oiseau

De Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina - FR-RUS / 2026

Animation, dès 4 ans

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

Vendredi 20 février à 15h30 : ciné-goûter

1h11

Olivia

Olivia

De Irene Iborra - ESP-FR-BEL-CHI / 2026

Animation, dès 8 ans

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

Jeudi 19 février à 14h30 : ciné-atelier et goûter

La séance sera suivie d'un goûter et d'un atelier de découverte du cinéma d'animation en stop-motion.

Durée 1h30 - Dès 8 ans

Supplément atelier + goûter : 6€

Réservation obligatoire pour l'atelier, séance ouverte à tous

UN FILM SURPRISE EN AVANT-PRÉMIÈRE

Le coup de cœur de l'association

Ciné-partage

Vous faites confiance à la programmation de votre salle ? Un rendez-vous est proposé chaque mois : le coup de cœur surprise de votre salle, un film en avant-première que nous avons sélectionné parmi les propositions de l'AFCAE. La séance a lieu chaque premier lundi du mois à 19h. A l'issue de la séance, nous échangerons nos impressions autour d'un verre offert par l'association et des spécialités culinaires à partager que vous apporterez. Laissez-vous surprendre ! Prochain Ciné-partage : lundi 2 mars à 19h15



Les Légendaires

De Guillaume Lernel - FR / 2026

Animation, dès 6 ans

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...



Marsupilami

De Philippe Lacheau - FR / 2026

Comédie, avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Élodie Fontan

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !



Le Peuple Migrateur

De Jacques Perrin - FR / 2001. Documentaire

Le réalisateur Jacques Perrin a parcouru la planète entière pour suivre le vol d'une trentaine d'espèces d'oiseaux migrateurs : grues, oies, cygnes, cigognes, canards... et découvrir leurs escales saisonnières. Avec ce conte réel, il a également voulu montrer la précarité de leur vie et leur inaltérable beauté.

Dimanche 22 février : Ciné-animalier

Séance précédée d'une balade ornithologique et suivie d'un échange avec Caroline Sanchez.

15h : balade ornithologique sur les bords de Saône

16h30 : goûter

17h : projection et échange

Tout comme les exemples de parcours présentés dans Le peuple Migrateur, beaucoup de nos visiteurs à plumes de la région sont de petits ou grands voyageurs. Venez découvrir leurs parcours, comme pour les hirondelles ou autres passereaux de nos jardins...

Le cinéma **La Passerelle** adhère au réseau **GRAC**, bénéficie du soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, du Conseil départemental de l'Ain et de la Communauté de communes Dombes Saône Vallée.



Les enfants de la Résistance

De Christophe Barratier - FR / 2026

Avec Artus, Gérard Jugnot, Pierre Deladonchamps

Durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.



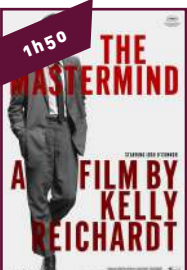
Furcy, né libre

De Abd Al Malik - FR / 2026

Drame historique, avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot

Tout public avec avertissement

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.



The Mastermind

De Kelly Reichardt - USA - 2026

Policier, avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.



À pied d'œuvre

De Valérie Donzelli - FR / 2026

Comédie dramatique avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.



LOL 2.0

De Lisa Azuelos - FR / 2026

Comédie, avec Sophie Marceau, Thaïs Alesandrin, Vincent Elbaz

Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand sa fille Louise, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère !



Coups de Coeur surprise Jeune Public

Nouveau : devant le succès des Ciné-partage adultes autour d'un film mystère, le concept se décline pour nos jeunes spectateurs !

Mercredi 18 février à 14h30, découvrez un film jeune public surprise en avant-première, adapté aux enfants à partir de 6 ans.

La séance sera introduite par une présentation et sera suivie d'un goûter offert.

Dès 6 ans - Tarif unique : 4€.



Courts métrages - César 2026

Découvrez les courts métrages en lice pour les César. Fiction, animation, documentaire, les 2 programmes de 5 films vous sont proposés les dimanches 15 et 22 février à 11h avec un accueil / petit déjeuner dès 10h30 !

PROGRAMME 1 (1h51)

Big boys don't cry, de Arnaud Delmarle

Les belles cicatrices, de Raphaël Jouzeau

Au bain des dames, de Margaux Fournier

Fille de l'Eau, de Sandra Desmazières

Wonderwall, de Róisín Burns

PROGRAMME 2 (1h39)

Deux personnes échangeant de la salive,

de Natalie Musteata et Alexandre Singh

Ni Dieu ni Père, de Paul Kermarec

Dieu est timide, de Jocelyn Charles

Car Wash, de Laïs Decaster

Mort d'un acteur, de Ambroise Rateau

PLEIN TARIF	7,80€	TARIF RÉDUIT	6,50€	TARIF JEUNE	5,20€
ABONNEMENT	52€	Sur présentation d'un justificatif (- de 26 ans, + de 65 ans, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité, familles nombreuses)		Sur présentation d'un justificatif (- de 18 ans)	
10 places valables 1 an au cinéma Les 400 coups et au cinéma La Passerelle				Pass Région accepté (+1€)	
				Chèques GRAC (+0,50€), Chèques Vacances, Chéquier Jeune 01 & CinéChèques acceptés.	
TARIF PROGRAMME COURT	4€				

Samedi 28 février - soirée Nouvel Hollywood proposée par les Jeunes Ambassadeurs

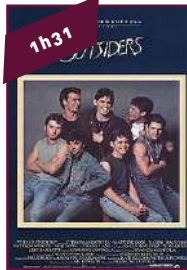
Retour dans les 80's avec une vague de cinéastes et d'acteurs qui vont marquer durablement l'histoire du cinéma jusqu'à nos jours.

19h : Outsiders

20h30 : pause sodas et popcorn

21h : quiz autour des bandes originales et des répliques cultes des années 80

21h30 : Stand by me



Outsiders

De Francis Ford Coppola - USA /

1983. Drame, avec Matt Dillon,

Patrick Swayze, C. Thomas Howell

Tulsa, Oklahoma, 1965. D'un côté les Greasers, délinquants issus des quartiers pauvres, adeptes de la gomina et des blousons en cuir, et de l'autre, les Socs, gosses de riches arrogants qui roulent en Cadillac. Au cours d'une bagarre, Johnny, un jeune Greaser, tue un membre des Socs...



Stand by me

De Rob Reiner USA / 1987

Aventure, avec River Phoenix,

Richard Dreyfuss, Corey Feldman

Au cours de l'été 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock.



La femme de ménage

De Paul Feig - USA / 2025

Thriller, avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar

Interdit - 12 ans

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations...

