

Du 19 au 25 novembre	Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
La Vie de château, mon enfance à Versailles				16h15			
T'as pas changé	15h30	18h	17h	21h	14h45		
Les braises	18h	20h15			20h		19h
L'étranger	20h15	14h30				19h	
Dis-moi pourquoi ces choses sont si belles					17h		
La tresse	vostf			18h			

Du 26 novembre au 2 décembre	Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 1 ^{er}	Mar 2
Ciné-partage						19h	
Premières neiges	15h30			16h30	15h30		
Le gang des Amazones	17h	14h30	17h	20h30	17h		
L'inconnu de la grande arche	19h30			18h	19h30		19h
Premières classes		19h					

Du 3 au 9 décembre	Mer 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
Dossier 137		19h15		18h	17h	19h	19h
Jean Valjean	17h	17h	17h	20h30	14h30		
L'incroyable femme des neiges		14h30		15h30	19h30		
À perte de vue	19h30						

Pour les séances spéciales (horaires sur fond orange), réservation conseillée : contact@cinema.ccdsv.fr - 04 81 91 89 70

Séance proposée avec un sous-titrage français affiché à l'écran destiné aux personnes sourdes et malentendantes

À TRÉVOUX

La **PASSERELLE**
CINÉMA

Programme du 19 novembre
au 9 décembre 2025

L'association Les Passeurs vous propose



Suivez-nous sur Instagram & Facebook (Cinéma La Passerelle Trévoux) ou sur AlloCiné (<https://bit.ly/3PLDERL>)

Cinéma La Passerelle - Pavillon des arts de l'Espace culturel à Trévoux
<https://sortir.ccdsv.fr/cinema/> - 04 81 91 89 70
www.les-passeurs-dsv.fr - contact@cinema.ccdsv.fr

FESTIVAL DU CINÉMA FRANCOPHONE coordonné par la Maison de la Francophonie Ain-Sud.

La Maison de la Francophonie Ain Sud a été créée en 2023 afin de participer à ce bel univers de la défense de notre langue et des valeurs qu'elle porte dans le monde. En 2025 nous avons souhaité organiser un festival du cinéma francophone avec des réalisateurs québécois. Cet événement va se dérouler tout au long du mois de novembre 2025 avec la programmation de 4 films québécois diffusés dans 5 salles du département de l'Ain.



La tresse

De Laetitia Colombani – FR / 2023

Comédie dramatique, avec Mia Maezler, Fotini Peluso, Kim Raver

D'après le best-seller aux 5 millions de lecteurs

Inde. Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école.

Italie. Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée.

Canada. Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est malade.

Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. Si elles ne se connaissent pas, Smita, Giulia et Sarah sont liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier.

Samedi 22 novembre à 18h : Séance suivie d'un échange avec Ronald Planté, directeur de la photographie du film La Tresse.

Ronald Planté participe actuellement au tournage du long-métrage Maudits français réalisé par Emile Gaudreault sur la commune de Fareins.



Dis-moi pourquoi ces choses sont si belles

De Lyne Charlebois – QUEB / 2025

Drame, avec Alexandre Goyette, Mylène MacKay, Rachel Graton

Dans les années 30 au Québec, le Frère Marie-Victorin, surtout connu comme fondateur du Jardin botanique de Montréal, se lie d'amitié avec son étudiante Marcelle Gauvreau, qui deviendra sa collaboratrice. Alimentée par un amour de la religion et une fascination envers la nature et la science, leur relation évoluera en un échange épistolaire, dans lequel ils explorent les désirs.

Dimanche 23 novembre à 17h : Séance animée par la Maison de la Francophonie Ain-Sud suivie d'un verre de l'amitié.

Tarif unique : 10€ (film + participation à la Maison de la Francophonie)



Premières classes

De Kateryna Gornostai – UKR / 2025

Documentaire

En Ukraine, maintenir les écoles ouvertes est devenu un acte de résistance. Sur la ligne de front ou dans des zones plus reculées, l'apprentissage continue malgré les alertes, les coupures d'électricité et les menaces constantes. Un témoignage précieux où chaque image raconte la ténacité et la dignité face au chaos.

Jeudi 27 novembre à 19h : Séance proposée en partenariat avec l'association Enfants Ukraine 01 ayant pour but de d'accompagner des écoles et un hôpital pour enfants ukrainiens de la Région de Berezné, secteur victime de catastrophe technologique.

Séance suivie d'un échange pour mettre en lumière les actions de l'association



À perte de vue

De Carla Petit, Pierre Petit – FR / 2025.

Documentaire

Carla se lance dans un voyage initiatique à cheval dans les steppes Kirghizes. Une aventure extraordinaire, d'autant plus que la jeune cavalière est malvoyante. Accompagnée par son père Pierre, chef opérateur et réalisateur, elle entame un parcours exigeant entre steppes et cols à plus de 4 000 mètres d'altitude...

Mercredi 3 décembre à 19h : Séance proposée dans le cadre de la Journée internationale des personnes handicapées en partenariat avec la Fondation Frédéric Gaillanne et l'association CinéSens.

Séance suivie d'un échange sur l'accessibilité du cinéma pour les spectateurs déficients sensoriels. Le film est disponible avec renfort auditif (AppAudio) et audio-description (AppAudio & GRETA).

Tarif unique : 4€ par personne.



Nouveau : accessibilité du cinéma

Notre salle propose des nouveaux services, renfort auditif et audio-description, pour permettre l'accessibilité du cinéma pour les spectateurs déficients sensoriels grâce à AppAudio. un smartphone.

Télécharger l'application AppAudio (disponible sur Android et iOS) avant la séance.

Munissez-vous de votre smartphone et d'un casque pour la séance.

Connectez-vous à un réseau dédié dans notre salle pour profiter du service.



La Vie de château, mon enfance à Versailles
De **Nathaniel H'limi & Clémence Madeleine-Perdrillat**, - FR / 2025.
Animation, dès 7 ans
Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'approprier, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...



T'as pas changé
De **Jérôme Commandeur** – FR / 2025
Comédie, avec Jérôme Commandeur, François Damiens, Vanessa Paradis
Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ? Véritable déclaration d'amour aux années 90, T'AS PAS CHANGÉ dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...



Les braises
De **Thomas Kruithof** – FR / 2025
Drame, avec Avec Virginie Efira, Arieh Worthalter, Mama Prassinol
Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.



L'étranger
De **François Ozon** – FR / 2025
Drame, avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin
Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...
Adaptation de **L'Étranger** d'Albert Camus.



Premières neiges
De **J. Bailly, P Hecquet, C. Marreiros Marum & M. Auvin** – FR-BEL / 2025
Court-métrages d'animation, dès 3 ans
La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...
Mercredi 26 novembre à 15h30 : Séance proposée dans le cadre du parcours cinéphile Les Minis Passeurs. Projection suivie d'un atelier créatif sur réservation.
15h30 : projection (tarif unique 4€ par personne)
16h15 : atelier créatif (Durée 30' - Sur réservation - Places limitées - Supplément atelier 3€)
Réservation : contact@cinema.ccdsv.fr
04 81 91 89 70



Ciné-partage
Vous faites confiance à la programmation de votre salle ? Un rendez-vous est proposé chaque mois : le coup de cœur surprise de votre salle, un film que nous avons sélectionné parmi les propositions de l'AFCAE. A l'issue de la séance, nous échangerons nos impressions autour d'un verre offert par l'association et des spécialités culinaires à partager que vous apporterez...Prochain Ciné-partage : **lundi 1^{er} décembre à 19h**



Le gang des Amazones
De **Melissa Drigeard** – FR / 2025
Drame, policier avec Izia Higelin, Lyna Khoudri, Laura Felpin
Au début des années 90, cinq jeunes femmes, amies d'enfance, ont braqué sept banques dans la région d'Avignon. La presse les a surnommées "Le Gang des Amazones". Ce film est leur histoire.



L'inconnu de la grande arche
De **Stéphane Demoustier** – FR / 2025
Drame, avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Xavier Dolan
1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.



Dossier 137
De **Dominik Moll** – FR / 2025
Policier, avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich
Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

Le cinéma **La Passerelle** adhère au réseau **GRAC**, bénéficie du soutien de la **Région Auvergne-Rhône-Alpes**, du **Conseil départemental de l'Ain** et de la **Communauté de communes Dombes Saône Vallée**.



Jean Valjean
De **Eric Besnard** – FR / 2025
Drame, historique, avec Grégory Gadebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy
1815. Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d'Église, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir. D'après l'œuvre « Les Misérables » de Victor Hugo.



L'incroyable femme des neiges
De **Sébastien Betbeder** – FR / 2025
Comédie dramatique, avec Blanche Gardin, Philippe Katerine, Bastien Bouillon
Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse. Des montagnes du Jura jusqu'à l'immensité des terres immuables du Groenland, une nouvelle aventure commence alors pour « l'incroyable femme des neiges ».

Prochainement :

- **Des preuves d'amour**
- **Zootopie 2**
- **Vie privée**
- **Les enfants vont bien**
- **Eleanor the great**

PLEIN TARIF	7,80€	TARIF RÉDUIT	6,50€	TARIF JEUNE	5,20€
ABONNEMENT	52€	Sur présentation d'un justificatif (- de 26 ans, + de 65 ans, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité, familles nombreuses)		Sur présentation d'un justificatif (- de 18 ans) Pass Région accepté (+1€)	
10 places valables 1 an au cinéma Les 400 coups et au cinéma La Passerelle				Chèques GRAC (+0,50€), Chèques Vacances, Chéquier Jeune 01 & CinéChèques acceptés.	
TARIF PROGRAMME COURT	4€				