


29<sup>es</sup> Rencontres du cinéma francophone – Cinéma LES 400 COUPS - Villefranche-sur-Saône

Horaires du 6 au 11 novembre 2024	Mercredi 6 nov	Jeudi 7 nov	Vendredi 8 nov	Samedi 9 nov	Dimanche 10 Nov	Lundi 11 nov
<b>Une guitare à la mer – Dès 4 ans</b> De S. Roze, P-L. Granjon et A. Soderguitt 55min / <b>Avant-première</b>	14h30					
<b>Jouer avec le feu</b> De Delphine Coulin et Muriel Coulin 1h50 / <b>Avant-première</b>	Ouverture 18h00					
<b>La plus précieuse des marchandises</b> De Michel Hazanavicius 1h21 / <b>Avant-première</b>	Julien Grande 20h45					
<b>Rendez-vous Médiathèque</b> Rencontre avec Christophe Boltanski Médiathèque de Villefranche-Sur-Saône		Christophe Boltanski 18h30 <b>à la Médiathèque</b>				
<b>Jane Austen a gâché ma vie</b> De Laura Piani 1h34 / <b>Avant première</b>		Laura Piani 20h15				
<b>Un condamné à mort s'est échappé</b> De Robert Bresson 1H39 / Film de 1956		Christophe Boltanski 20h30				
<b>Mikado</b> De Baya Kasmi 1h34 / <b>Avant première</b>			Baya Kasmi visio-conférence 18h00			
<b>Drône</b> De Simon Bouisson 1h50			Simon Bouisson et Yann Dedet 20h30			10h30
<b>La mer au loin</b> De Saïd Hamich 1h57 / <b>Avant-première</b>				Saïd Hamich 14h30		
<b>Au fil de l'eau - Dès 3 ans</b> Cinq courts métrages 45min / <b>Avant-première</b>				16h15		
<b>Ollie</b> De Antoine Besse 1h42 / <b>Avant-première</b>				Antoine Besse 18h00		
<b>Fario</b> De Lucie Prost 1h30	14h30			Lucie Fichot 20h30	20h00	14h30 20h00
<b>Niki</b> De Céline Salette 1h38	18h30			20h40	Galleries d'Art Villefranche 10h30	
<b>Cassandre</b> D'Hélène Merlin 1h43 / <b>Avant première</b>					Hélène Merlin 14h30	
<b>Habibi Chanson pour mes ami.e.s.</b> Florent Gouelou 1h20 + CM / <b>Avant première</b>					Florent Gouelou 17h00	
<b>Par Amour</b> D'Elise Otzenberger 1h30 / <b>Avant première</b>					E. Otzenberger 20h30	
<b>Programme de courts métrages</b> Carte blanche au Festival Un poing c'est court 1h20						Un poing c'est court 10h30
<b>Rabia</b> De Mareike Engelhardt 1h34 / <b>Avant-première</b>						Mareike Engelhardt 14h30
<b>En Fanfare</b> D'Emmanuel Courcol 1h43 / <b>Avant-première</b>						Clôture – 17h30 2 <sup>e</sup> séance 18h00
<b>Trois amies</b> D'Emmanuel Mouert / 1h57	14h30 20h30	18h10 20h30	18h10 20h40	18h10 20h40	14h30 17h00	14h30 20h15
<b>Sur un fil</b> De Reda Kateb / 1h56	18h10 20h30	18h10	18h10 20h40	14h30 18h10	17h00 20h00	20h15
<b>Flow - Dès 8 ans</b> De Gints Zilbalodis / 1h25	16h00	18h15		14h30	10h45 14h30	10h45 17h00
<b>Au cinéma Le singuliers de Belleville</b>						
<b>La plus précieuse des marchandises</b> De M. Hazanavicius / 1h21 / <b>Avant-première</b>	Benoît Letendre 18h00					
<b>Fario</b> De Lucie Prost / 1h30				Lucie Fichot 18h00		
<b>Au cinéma La passerelle à Trévoux</b>						
<b>Par Amour</b> d'Elise Otzenberger / 1h30 / <b>Avant-première</b>					E. Otzenberger 17h00	
<b>Au cinéma Jacques Perrin à Tarare</b>						
<b>La mer au loin</b> Saïd Hamich / 1h57 / <b>Avant-première</b>				Saïd Hamich 17h30		

 Ouverture / Clôture

 Séances spéciales avec invité.e.s

 Films en compétition + invité.e.s

 Avant-premières Jeune Public