

A l'occasion de **LA QUINZAINE DE L'HUMOUR "Humour 15 jours, humour toujours"** organisée par la médiathèque, l'équipe des Passeurs vous propose une soirée OSS 117 !!!
 Au programme : projection des deux films, quizz drôlissime et cocktail rafraichissant. Dress code bienvenu (et récompensé).
 Alors, le **samedi 2 février à 19h**, tout le monde en tenue de soirée (hippies, catcheurs mexicains et espions chinois tolérés, mais pas d'amicale nazie !!!).
 Tarifs habituels du cinéma pour chaque séance - réservation : 04 81 91 89 70 - cinema@espaceculturel-lapasserelle.fr

19h : Quizz
19h20 : OSS 117, Le Caire, nid d'espions
21h : Cocktail
21h30 : OSS 117, Rio ne répond plus



OSS 117, Le Caire, nid d'espions
 De Michel Hazanavicius – FR / 2006
 Comédie, avec Avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo, Aure Atika
 Égypte, 1955, le Caire est un véritable nid d'espions.
 Tout le monde se méfie de tout le monde, tout le monde complotte contre tout le monde : Anglais, Français, Soviétiques, la famille du Roi déchu Farouk qui veut retrouver son trône, les Aigles de Kheops, secte religieuse qui veut prendre le pouvoir. Le Président de la République Française, Monsieur René Coty, envoie son arme maîtresse mettre de l'ordre dans cette pétaudière au bord du chaos : Hubert Bonisseur de la Bath, dit OSS 117.



OSS 117, Rio ne répond plus
 De Michel Hazanavicius – FR / 2009
 Comédie, avec Jean Dujardin, Louise Monot, Alex Lutz
 Douze ans après Le Caire, OSS 117 est de retour pour une nouvelle mission à l'autre bout du monde. Lancé sur les traces d'un microfilm compromettant pour l'Etat français, le plus célèbre de nos agents va devoir faire équipe avec la plus séduisante des lieutenants-colonels du Mossad pour capturer un nazi maître chanteur. Des plages ensoleillées de Rio aux luxuriantes forêts amazoniennes, des plus profondes grottes secrètes au sommet du Christ du Corcovado, c'est une nouvelle aventure qui commence. Quel que soit le danger, quel que soit l'enjeu, on peut toujours compter sur Hubert Bonisseur de la Bath pour s'en sortir...

Du 23 au 29 janvier	Mer 23	Jeu 24	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
Un beau voyou	14h30	20h30	18h	14h30	20h30	
Premières vacances	18h	14h30	20h30	17h	18h	
Monsieur	vostf 20h30	18h		20h		20h

Du 30 janvier au 5 février	Mer 30	Jeu 31	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
Les invisibles	20h30	18h		19h30	18h	20h
Edmond	18h	14h30 20h30	15h	17h	20h30	
OSS 117 : Le Caire, nid d'espions			19h*			
OSS 117 : Rio ne répond plus			21h30*			

Du 6 au 12 février	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
L'incroyable histoire du facteur Cheval	14h30	14h30		20h30	17h	20h30	
Green book : sur les routes du sud	vostf 18h	20h30		17h30	19h30	18h	
L'heure de la sortie	20h30	18h					20h
Le charme discret de la bourgeoisie			18h*				

PROCHAINEMENT (sous réserve)

- **Doubles vies**
- **La mule**
- **Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon dieu ?**
- **L'ordre des médecins**
- **Dragons 3**
- **TOUS EN SALLE :**
 - Minuscule 2
 - Pachamama
 - Les ritournelles de la chouette

* Pour les séances spéciales (horaires sur fond orange), **réservation conseillée :**
 04 81 91 89 70 - cinema@espaceculturel-lapasserelle.fr

PLEIN TARIF	7 €	TARIF RÉDUIT	5,70 €	TARIF JEUNE	5 €
ABONNEMENT	50 €	Sur présentation d'un justificatif (- de 26 ans, + de 65 ans, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité)		Sur présentation d'un justificatif (- de 18 ans) Pass' Région accepté (+1€)	
TARIF PROGRAMME COURT	3,50 €	TARIF RÉDUIT POUR TOUS dimanche matin		Chèques GRAC (+0,70€), Chèques Vacances et Cinéchèques acceptés	

Le cinéma La Passerelle, adhérent au réseau GRAC, bénéficie du soutien de l'Etat, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, du Conseil départemental de l'Ain et de la Communauté de Communes Dombes Saône Vallée.



Programme du 23 janvier au 12 février

l'association Les Passeurs vous propose



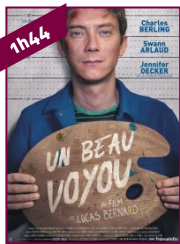
Le programme directement dans votre boîte mail ?
 Inscrivez-vous à notre newsletter !
www.les-passeurs-dsv.fr



Retrouvez également notre programme sur allocine et sur Facebook (Cinéma La Passerelle Trévoux)



Cinéma La Passerelle - Pavillon des Arts de l'espace culturel à Trévoux
www.espaceculturel-lapasserelle.fr - 04 81 91 89 70
www.les-passeurs-dsv.fr - cinema@espaceculturel-lapasserelle.fr



Un beau voyou

De Lucas Bernard – FR / 2019

Comédie policière, avec Charles Berling, Swann Arlaud, Jennifer Decker

Le commissaire Beffrois attend la retraite avec un enthousiasme mitigé quand un vol de tableau retient son attention. Est-ce l'élégance du procédé ? L'audace du délit ? La beauté de l'œuvre volée ? Beffrois se lance à la recherche d'un voleur atypique, véritable courant d'air, acrobate à ses heures.

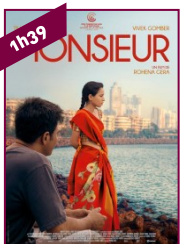


Premières vacances

De Patrick Cassir – FR / 2019

Comédie, avec Camille Chamoux, Jonathan Cohen, Camille Cottin

Marion et Ben, trentenaires, font connaissance sur Tinder. C'est à peu près tout ce qu'ils ont en commun ; mais les contraires s'attirent, et ils décident au petit matin de leur rencontre de partir ensemble en vacances malgré l'avis de leur entourage. Ils partiront finalement... en Bulgarie, à mi-chemin de leurs destinations rêvées : Beyrouth pour Marion, Biarritz pour Ben. Sans programme précis et, comme ils vont vite le découvrir, avec des conceptions très différentes de ce que doivent être des vacances de rêve...



Monsieur

De Rohena Gera – IND-FR / 2018

Romance, avec Tillotama Shome, Vivek Gomber, Geetanjali Kulkarni

Ratna est domestique chez Ashwin, le fils d'une riche famille de Mumbai. En apparence la vie du jeune homme semble parfaite, pourtant il est perdu. Ratna sent qu'il a renoncé à ses rêves. Elle, elle n'a rien, mais ses espoirs et sa détermination la guident obstinément. Deux mondes que tout oppose vont cohabiter, se découvrir, s'effleurer...



Les invisibles

De Louis-Julien Petit – FR / 2019

Comédie, avec Audrey Lamy, Corinne Masiero, Noémie Lvovsky

Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !



Edmond

De Alexis Michalik – FR-BEL / 2019

Comédie, avec Thomas Solivères, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Faisant fi des caprices des actrices, des exigences de ses producteurs corses, de la jalousie de sa femme, des histoires de cœur de son meilleur ami et du manque d'enthousiasme de l'ensemble de son entourage, Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».

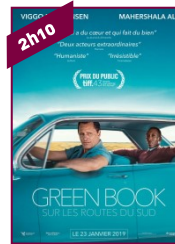


L'incroyable histoire du facteur Cheval

De Nils Tavernier – FR / 2019

Comédie dramatique, avec Jacques Gamblin, Laetitia Casta, Bernard Le Coq

Fin XIXème, Joseph Ferdinand Cheval, est un simple facteur qui parcourt chaque jour la Drôme, de village en village. Solitaire, il est bouleversé quand il rencontre la femme de sa vie, Philomène. De leur union naît Alice. Pour cette enfant qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais. Jamais épargné par les épreuves de la vie, cet homme ordinaire n'abandonnera pas et consacra 33 ans à bâtir une œuvre extraordinaire : "Le Palais idéal".



Green book : sur les routes du sud

De Peter Farrelly – USA / 2019

Drame, avec Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini

En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils s'appuient sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur, où l'on ne refusera pas de servir Shirley et où il ne sera ni humilié ni maltraité.



L'heure de la sortie

De Sébastien Marnier – FR / 2019

Thriller, avec Laurent Lafitte, Emmanuelle Bercot, Pascal Gregory

Lorsque Pierre Hoffman intègre le prestigieux collège de Saint Joseph il décèle, chez les 3e 1, une hostilité diffuse et une violence sourde. Est-ce parce que leur professeur de français vient de se jeter par la fenêtre en plein cours ? Parce qu'ils sont une classe pilote d'enfants surdoués ? Parce qu'ils semblent terrifiés par la menace écologique et avoir perdu tout espoir en l'avenir ? De la curiosité à l'obsession, Pierre va tenter de percer leur secret...

CYCLE BUÑUEL présenté par Robert Meunier, ancien professeur de cinéma au lycée du Val de Saône.



Le charme discret de la bourgeoisie

De Luis Buñuel – FR-ESP-IT / Version restaurée

Comédie, avec Fernando Rey, Paul Frankeur

Les Thévenot viennent dîner chez les Sénéchal. Surprise : le repas était prévu pour le lendemain. Thévenot invite tout le monde dans une auberge transformée en salle mortuaire. Nouvelle réception, le samedi, mais cette fois les Sénéchal sont occupés... Le dîner sera ainsi sans cesse repoussé pour des raisons tout aussi absurdes les unes que les autres.

Vendredi 8 février à 18h - Tarifs habituels du cinéma - réservation conseillée.

Dernier film du cycle consacré à Luis Buñuel, Cet obscur objet du désir vous sera proposé le vendredi 8 mars à 18h